

‘Los conciertos de La 2’: virtuosismo sinfónico juvenil de la Escuela Reina Sofía y Gala de Ópera de la Orquesta RTVE

- Sábado 24: Concierto Inaugural del Curso Académico 2026-2027 de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, dirigido por Josep Pons
- Domingo 25: segunda parte de la Gala Amigos de la Ópera de Madrid, con un programa de zarzuela, bajo la dirección de Miquel Ortega

El espacio televisivo de RTVE [Los conciertos de La 2](#) continúa su destacada programación musical de otoño ofreciendo a los espectadores dos citas imprescindibles en octubre. Las emisiones tendrán lugar a las 8:00 horas el sábado 24 y a las 8:30 horas el domingo 25, en La 2 y estarán disponibles bajo demanda en la plataforma [RTVE Play](#).

Sábado 24 de octubre

La mañana del sábado estará dedicada al talento joven y la excelencia musical con la emisión del Concierto Inaugural del Curso Académico 2026-2027 de la **Escuela Superior de Música Reina Sofía**. En esta temporada de conciertos, 150 jóvenes músicos de 32 nacionalidades, los más destacados de su generación, ofrecerán más de 300 conciertos.

Grabado el pasado 1 de octubre en la Sala Sinfónica del Auditorio Nacional de Música, el concierto cuenta con la participación de la **Orquesta Sinfónica Freixenet** de la Escuela Reina Sofía, compuesta por alumnos de la institución. En esta ocasión, la formación musical estuvo liderada por el maestro barcelonés **Josep Pons**. El repertorio de la velada incluyó el Concierto para violonchelo y orquesta de **Antonín Dvořák** con el chelista de Ponferrada **Luis Aracama** como solista y la Sinfonía número 4 de **Johannes Brahms**, dos obras maestras del repertorio sinfónico centroeuropeo del siglo XIX.

Domingo 25 de octubre

El domingo, a las 8:30 horas, llega el turno de la lírica con la esperada segunda entrega de la **Gala de Ópera y Zarzuela**, de la [Orquesta y Coro RTVE](#), grabada en el Teatro Monumental de Madrid el pasado 2 de octubre. La Orquesta Sinfónica RTVE, bajo la batuta del director **Miquel Ortega**, junto a un elenco de reconocidos cantantes solistas, se centra en esta segunda entrega sobre todo en la zarzuela.

El concierto comienza con la famosa Barcarola de la ópera **Los Cuentos de Hoffmann**, de **Jacques Offenbach**, de la mano de la soprano **Beatriz Díaz** y la mezzosoprano **Mónica Redondo**. Continúa con el preludio de **El bateo**, de **Federico Chueca**, una página instrumental de zarzuela de las más queridas por el público. La soprano **Belén Vaquero** canta Lágrimas mías, de **El anillo de hierro**, de **Pedro Miguel Marqués** y la mezzosoprano **Mónica Redondo** pone la voz a la conocida romanza **Qué te importa que no venga**, de **Los claveles**, de **José Serrano**.

Prensa RTVE
Av. Radio Televisión, 4
28223 – Pozuelo de Alarcón (Madrid)

prensa@rtve.es
www.rtve.es/comunicacion

1/2

23/10/26



[@RTVE_Com](#)



facebook.com/RTVEComunicacion



instagram.com/rtvecomunicacion

El tenor **José Bros** interpreta la célebre romanza **No puede ser**, de **La tabernera del puerto**, de **Pablo Sorozábal**. La soprano **Beatriz Díaz** canta **Qué feliz mi vida**, de **La labradora**, de **Leopoldo Magenti**, y el barítono **Borja Quiza** presenta **Mi aldea**, de **Los gavilanes**, de **Jacinto Guerrero**. Los cinco cantantes se reúnen en el final con **Por la calle de Alcalá**, de **Las Leandras**, de **Francisco Alonso**.

